الاشتراكات

داخل القطراا ونسي عن سنة

الجزائر والغرب الاقصى

سائر الاقطار

CZ-ZIZIZIIIC المراسكات باسم مدير الجريدة هي المنظمة نهج سیدی بومریصا ن رفتم ۲۸ تونس تليفون ٤٠ ٢٤ ٣٤

الحياة الزوجية

اختيار المرأة لمالها:

وكثير من المسلمين في سوريا ومصر على هذا الراي حاواوا تربية النساء على الاستقلال وتعليمهن طرق الى البيوت واجتماعهم في بعض الحجرات على المعاقرة والتمتع بلذاتها ، واعجب من هذا انهم يدعون ايضا ولكن عدد الم لمات المتعلمات المتربيات على الكسب وجعلموا للبنات رايا في اختصار الازواج والمخاصرة والنساء يسمعن وينظرن من وراء احيا الانتصار للدين بذم اروبا وذكر طمعها في هذة الطرقة قلبل جدا في القطرين ولذلك صار ولكنهم لم يخرجوا عن جمل المراة تابعة الرجال السجوف والاستار م الزواج يقل في المتعلمين وويدا وإذا ارقفي التعليم ولم يقدروا على جعل اكثر النساء مستقلات في يظن الكشيرون من قساد البلاد المشرقية أن نبعثه من الكتب والدعاة الىالنصرانية. ويزول هذا والتهذيب عما هو عليه الان في الرجال فان هـنع معشتهن غنيات عن الرجال بل هم الذين يربون الدين في اوربا قد صار نسيا منسيا وان ذاك لم يزد العجب اذا عرف سبه وهو مخادء المسلمين بايرامهم القلة تزيد زيادة فاحشة ولكن اكثر المتعلمين لم بناتهم على يرغب فيه جمهور فتيانهم ويخطبون الزوج الممها الا ارتبقاء لانه اثر الارتقاء وذلك أن هؤلاء خدمة الملة لينفحوهم بالدرهم والدينار واني يخدم الحجج والاشهرية لحرم وكيف كان العرب لايقتتلون ترتق هوسهم عن النخاذ المراة ربحانة يتمتع مها بالحال وبالمال جميعا ويشعرون من سعادة الحياة لا تتوجه نفوسهم ولا يهديهم استعدادهم الالمعرفة الملة من لا يفهم كتابها ولا يتحقق في تلك الاشهر ولا يشنون الغارت على بعضا تمقال بصبوح صافية وجمدب كرينة ١٠ صلحت لاتمتع كالزهرة تشم وبعتني بها مـا دامت الزوجبة بما لا بشعر بمثله من لم ببلغوا شاوهم في المثالهم والصواب ان اكشراهل اور بالمتدينون وانتما باخلاقها بل اخذعن أوربا من الاخلاق والعادات المحاضر ان الشاعر لما تكلم على المنازل والاطـــلال غضة ذكية فا دبلت القيت . ولا رغبة لهم فيما وراء الحياة الاجتماعية وللجارية المخطوبة عندهم مقسام ابطلوا التقساليد النصرانية التي دناقي العمرات السئة ما يفرق به كامتاً وبيطل وحديما وينسخ به انتقل الى ذكر اهلها الذين كانوا بها وارتحلوا عنها وغداة ربح قد وزعت وقرة هذا الا بان تكون ذات مال يتمتع به الزوج كما رفيع ولربة البيت مكانة عالية ولام الاولاد المة ام والارتقاء لانها ليست الا من وضع الرؤساء وهم مع شرعتها ثم هو يشكو منها ومن ،اثارها في افساد ونزلوا بمواضع اخرى من الحجاز ومن بينهم يتمتع بصاحته فهي عندهم من جملة المتساع لا قرق الاعلى الاعلى وانما قالوا كالمتهـم تلك للترغيب في ذلك اشد الناس مصا لدينهم وعلى من يخالف دينهم النابة ومحموع الامة ا ا ا هينها وبين ما يحصل معها الى دارالزوج من الاثاث أنعليم المراة اذ لا يقدر الرجال على اتقان التربية ولا يافي ذلك كثرة الفسق في بلادهم لا سيما التي والماعون الاكما يفضل اناء اناء آخر من جسه أو إلا باسعاد النساء لهم عليها . ثم أث هذه التربية تغلت فيها الكائوليكية كفرنسا وأيطاليا قان من لايمكن أن تكون سعيدة في نفسها ووسيلة لارتفاء نوعه ولو كشر عدد الفتيان المهذبين لتبعه كشرة الاستقلالية قد اضرت بالنساء انفسهن حتى كشرت الاسباب في ذلك المذهب الذي يعد من اصوله ان الامة وتعر زها الا أذا كان الزوجات معتصمين بلكما تذكر من م نوار » وقد نات الفتياة المهذبات لانه متى عرف واشتهر أن جماهير اصوات الكاتبات منهم بالشكوى منها ونقلنــا بعض القسوس والرؤساء يغفرون الذنوب كما أن من بحبل الـــدبن مستمسكين بعروته في الأخـــلاق

الدين والاخلاق

على ادارة المنزل واقامة النظام فيه بادر الناس الى قربية بناتهم على الطرية الرغوب فبهـا لان يطلبن الغتيان دائما بلسان الحال واستعداد – فكل ما مشكو منه بعض الشبان المذبين من سوء تربية البنات سببه سوء تربية البنين في الجمهور

وان لى كلة قلتها ثم علمت أن للاوربيان أفعنيت بتربية البنات على ءاداب الدين واخلاقه كلة تخالفها فاذكرهما هذا اما كلتهم قبي « كما يريد واعماله فساد عقائد الكثير ينمن علما أوحكما أما. النساء يكون الرجال » واما كلمتي فهي «كما يريد ذلك بان هؤلاء الدّين راوا في دينهم ما لا ينطق على الرجال يكون النساء والدليل على هذا أن النساء عملهم القطمي فتركوا مدين للعلم متقدون ان لا استقلال لهن في انفسهن وانما هن تبع للرجال الدين هو روح الهذيب والاداب في البشر وان هذا عند جيع الامم يول د للزوجين غلام وجارية الروح هو الاصل في الحياة الزوجية والحياة القومية قيربيان الغلام على أن بحون رجلا مستقلا ببت إلا سيما في النساء والناشئين فاذا هو زال تعدر كبيتهما وعلى أن ينهض بكفالتهما عدد الكبر أو الاستغناء عنه أو استبدال غيرة به كالشرف والعلم جمعيات القسيدين ومدارسهم وقد قالت قرنسيا عن أ العجر اذاكانا فقير بن ويربيان الحارية على ان بالصلحة . والذين جروا هلى هـ نا الطربقة من تدين قومه فقال اكثرنا متدين بحب الله ولكن لا عصور الادب واطواره تحكون تابعة ارجل يتزوج بها فيعولها و كفلها إنصارى الشرق يتحامون الانتقاد على الدين في أنحب الكنيسة . قيك تفيان امرها . ينشأ في الغلام من أول سوت حضرة النساء وان كانوا لا يتقدون ولا يؤمنون لئلا

الشان المحتروين لا يرغبون في غير المهذبة الفادرة ما كتب في المجلد الرابع فليراجع . اسبابه الحرية الشضية وعدم النكير وباحة الخمر واداب والاعمال ليكونا قدوة لاولادهما في ذلك. ام الخبائث. ولقد يسهل على الفياسق أن يجد كثيرًا وأن الخطر الذي يهدد المسلمين وينذرهم بزوال أنزولها بقبيلة حجازية معادية له . بدليل قـوله بعد من الفاسقين والفاسقات في كل المدن العظيمة في سلطتهم من الارض لا يزول الابصلاح حال البيوت فاك: ملاك تهذيب الاخلاق وقوام الملكات الدين فلو ربى البنات تربنات تربية دينية صحيحة لتم

لهن تهذيب الاخلاق وكن مصدرا الحاسن الاعمال وقرة اعين الرجال وقد عرفت الامم الحية ذلك

اهل فرنسا اقل الاوربيين تمسكا بالدين لتطرقهم في الحرية والجمهودية التي يرون سلطة الكنيسة الكاثوليكية خطرا علبها ولذلك قاوموا

رويج الغلام من حيث أنه لا عار علم ا ولا عاميه من تعلمه لمبين شار فيهم و تربين بهم الله وابط الروجة الينكو مهالمة تر ترققوره ا وعش ثاما في الاسلام وكانتوفاته بالكوفة سة ١٤ في الماس الواة الطب والبحث وليو ممن هم للرجل فيه عاية ولا عمل ويايت فساق قومنيا وهل يكفي في مفخ روح هذه الحيدة الوطنية ان بعد الهجرة. واني المحاضر بسطة في حمالة هـــــذا

اظهارة لا يراة الا الباحثون عنه ومن بحث عن والسلام و تنكح المراة لاربع لما لها ولحسبها ولجمالها شيء مما لا يخلو الممران منه وجدة قادًا هو ولدينهما فاظفر بدّات الدين تربت يداك ، روالا قصر همه عليه ظن ان كل الناس او جلهم على احمد والشيخان واصحاب السنن مــا مد الترمذي فيصفها قائلا:

الحا ساء فعل المرء ساءت ظنونه

اذا فرضنا ان تعميم التعليم والتربية علىحب الادراك شعور الاستقلال بنفسه وحاجة غيرة اليه إيتسرب الشك والارتراب الى نفوس النساء . بل الوطن والاداب القومية قديني عن الدين في اصلاح وينشا في الجارية شعور القصور والحاجة الى كفالة اخبرني بعض علمائهم وادبائهــم المشهورين انهم حال البيوت والجمعيات فاو با هي التي يمكنها ان دجل غريب مجهول ستكون تابعة له ومن التقاليد يكونون في النادي او السامر ينتقدون يعض رجال تستغني عنه بذلك ولكنه لم تقل بذلك وام الاسبوع عشية يوم الاحد لا يــوم السبت لان قاعة العامة في امتنا وفي غيرها أن هم النساء الاكبر هو الدين منهم فتدخل احدى النساء فيحولون الحديث تعمل به ولا أدري بمادًا يسمني المسلمون عن الخلدونية كانت مشغولة مساء السبت باجتماع لحينة في أبياته الثالية ان يكن بحيث يحببن المرجال ويرغبون فيهن لكيلا تسمع انتقادهم فيقل احتسرام الدين من عادابهم الدينية التي امسوا لا ينالون بها. هل الرابطة اغانة البائسين التي كتبنا عنها في عدد، الفارط. وقد لانهن في حاجة الى كفالتهم ولا يسهل عليهن طلبهم نفسها ويضعف الشعور به في قلبها.ولا تجد جزءا الرطنية التي يلفظ بها مصطفى كامل واضرابه من خصالاستاذ القصار محاضرة هذا الاسيوع باقتطاف الا بلسان الاستعداد وكونهن كما يحبون ويرغبون من هذه العناية عند المسلمين الذبن جهلوا الدين المتفرنجين كافية في هذه الامة التي غلب عليها الحيل عيون من معلقة لبد ابن ربيعة وشرحها شرحا وافرا كما قلنا ءانفا. ثم أن الوالدين اللذين يربيان الغلام فاهملوه. يل ولا عند الذين سلم اء قادهم وحسن والامية ووقع معظم أوطانها في قضة الدول الاجنبية والحارية يعلمان ان تزويج الحارية اعسر عليهما من عمليم . وكل ما عند النياء المسلمات من الدين فو لا تصلح ما افسد الزمان فيها من الاداب الشخصية الكبير فذكر انه اش خو يتين سنة في الحياها.

من الله اد والالحاد تقد حدثني كشيرون من الثقات من قهم ومن لم يفهم يرى ان النفق وسياة للدوهم ٢٠ المختبرين أن كشرا من المسلمين (الحِنواقِين) ومن العجائب أن هؤلاء الاحداث المتفرنجين هي موضوع المحاضرة فقال: يجتمعون مع عيالهم لطعام الفدّاء بعد الكلهر في شهر أيهذون احيانا او كثيرا بالكلام في الامة والملـة رمضان وان منهم من يتزوج بالمراة فبكرهها على ويشكون بالقول من سوء الحال وخطر الاستقبال يفتنحون قصائدهم بذكل المذازل والاطلال أفشتح فنلك اذ رقص اللوامع في الضعى شرب الخمر معه واخبر في شبخ من اهل القاهرة أثم لا ينتبهون لوجوب بث روح المدين في البيوت البيد معلقته بهذا البيت الرائع : ان رجلا تروج ببنت من اقار به (اي اقارب الشيخ) وتربية النساء على اعماله وادابه ليربوا الاطفال عليها عنت الديار علها قمقامها فدعاها الى شرب الخمر معه قابت ولما اعياد الزامها بل تراهم سيرتهم عونا للجهل على افساد بقايا الدين طلقها . واغرب من هذا ما يتحدثون به عن بهض التقايدة اذ لا يتعلمــون شبئًا من احكام الدين ولا كشر في التراك عدد الرجال الذين يريدون من ذلك عارا أن نبحث هي عن الزوج وتعرض اصحاب البيوت أو البيوتات من أشراك البنات مع يعملون بما هو معلوم منه بالضررة ولا يسالون والمعاني البليغة المتطوية عليه تلك المفردات اخذ في ان تكون المراة قهرمانة وريحانة معا وفي نسائهـم ناسها على من تظن انه برضاها وان الشرف والمسلحة الرجال في معاقرة الخمر ومن احضار اهل الرقس عن دين من يخطبونها وانما بـالون هل تعلمت لغة بيان التشبيه الحقي البديع الذي احتوى البيت عليه تـــراك امكنة اذا لـــم ارضهـــا (لا سيما في الاستانة) عدد غير قلبل قدر بين على محصور ان في تمريضها للخاطبين بتربيتها على ما والعزف من الرجال والنساء الى البيوب واجتماعهم اجنبية هل تعلمت العزف على البيانو والعـود هل الثاني وهو هذا : ما يجب الرجال . رجميع المتعلمين من النصاري بحب الاكفاء ويرضون . نعم ان الأوربيين قـد في بعض الحجرات على المعاقرة والمخاصرة والنساء عندها مال كثير بساعدنا على المصيف في اور ا فمدافع الريات عري رسما

الارض حتى ماكان فيهما الفسق منكرا وممنوعا الادبية على هذا الوجه . ولهذا قال غليــه الصلاة مرية حلت يفيد وجاورت

عن أبي هريرة ولكن ولكن من لنا من يصلح لنا بطليح اسفار تركن بقية اخلاقنا وءادابنا الدينية وليس لنا زعماه ولا سرالا وصدق ما يعتاده من توهم من اعل الدين والحكمة ، وادا ظهر فينا زعيم فاننا لضعف استعدادنا لا ننتفع به بل يحكم فيه

رجال المعلقات

معلقة لبيد ابن دبيعة

دونهم وانه من العار العظيم ان يبحثا على زوج لبنتهما وزنادقتهم يكتفون باهمال تربية النساء على ءاداب ينعق ناعق في الامة بمدحها وأن لم يسمح نعاقه الا الشاعر قبل اسلامه وبعدة وكبف كان ولـوعا باللو حق ذا يئس الرماة وارسلوا ويعرضاها على الرجال وأن كانوا من الاكفاء واشد الدين وتعليهن احكامه ولا ظهرون لهن ما هم عليه قليل ولم يفهم مرادة منهم الا اقل القليسل واكثر أو الحلاعة والبح بمد الاسلام من اله بدين الزاهدين

وتخلص من هذا التمهيد الا ذكر معلقته التي

حسب عادة الكثر من شعراء العرب الذين في همته وابائه فيقول:

بمن تابد غدولها قرجامها وبعد اشرح المحاضر مفردات هـ ذا البيت أو لم يكن تدري (نـ وار) بانني

ثم اورد البيت الموالي وهو قوله:

حجج خلون حلالها وحرامها وشرح هذا البت واني ببسطة تاريخية حول اغلي السباء بكل ادكن عانق

منها وفودر نبؤيها وثمامها

وتقطمت اسابها ورسامها ا ويشير الشاعر بذلك الى ان حبيته كان

اهل الحجاز وفاين منكمر امها وينتقل الشاعر بعد ذلك الى ذكر ناقته

منها قاحنق صلبهما وسنمام وياخذ بعد ذلك في تصوير سرعة الناقة في سيرها واسفاره عليها افيشبها ثلاثة تشابيه ويبسدع جهورنا كلام الاحداث المغرورين اليذين يضرهم في كل منها ابداعا كبرا . حيث يشبهها اولا بالسحابة ويفضحهم ما يدعو البه من احياء روح الدين ١١ الخفيفة في السماه التي لا ماه فيها ، وثانيا بالاثاث وهو أن ثمي حمار الوحش. الحامل النافر من الفحل الهائج . . ثم يشهها ثالثا ـ وهــو اعلى التشايه ببقــرة الوحش التي كانت تسير امام سـريها فجاء السب واغال ولدها ولما تاخرت للبحث عن ولدها سبقها الفطيع فاجاها الصائدون والرماة ولما لم يتمكنوا من رمبها واصابتها اطلقوا وراءهما كلابهم قطفقت تعدو وقد ضمن الشاعر هذة المعاني المبدعة كلها نمينا

قلها هباپ في الزمام ڪانها صراء راح مع الجنوب جهامها

ملمع وسقت لاحقب لاحه طرد الفحول وضربها وكدامها

فتلك ؟ ام وحشية مسبوعة

خذلت وهادية الصوار قومها وتسمعت رز الانيس قراعها

عن ظهر غيب والانيس سقامها

غضفا دواجن قافلا اعصامها ا

وبعد أن يبدع لبيد هذا الابداع في وصف ناقمته ينتقل الى وصف نفسه وتعاليمه في حبه كمعاليه

واجتاب اردية السراب اكامها اتضي اللبانة لا افسرط ريسة

او ان يلوم بحاجة لوامها وصال عقد حبائل جدامها و

او يعتلق بعيض النفوس حمامها ا

ثم ياخذ بعد ذلك في ذكر جانب من مظاهر خلقا كما ضمن الـوحي سلامها الحياة في البداوة وذكر لهولا ومرحه ومفامراته

بل انت لا تدرين كم من ليلة

طلق لذيذ لهـوها وندامهـا او جونة قدحت وفض حمامها

بمروتس تاناك ابهامها

اذا اصبحت بيد الشمال زمامها

وجزور ايسار دعوت الحنفها بمغالق متشابه اعلامها وكان الاستاد القصار يتعرض الى ابسات هذه ألمعلقة بيتا ببتا ويشرح مفرداتها ويوضح معانيها

ونكانها البلاغية باسلوب سهل وطريقة اطيفة

وبما ان الساعة المحددة للمحاضرة قذ انتهت عند الحد الذي وصلنا اليــه في ذكر الابيات فقد ارجأ المحاضر اتمام الحديث عن هذه المعلقة الى المحاضرة الوالية التي موعدها الساعة الخامسة من عشية السبت القادم ، وسنواني بخلاصتها القراء .

الى الشعب التونسي

في حماله باشعب تونس النبيل تقوم احدى خادمات ركاب الفن المسرحي الجميل بقاسيس فرقة تمثيلية ممت فخبة من شباب الفن وهاو ته شعارها خدمة الفن صدق واخلاص وغايتها رفعا واءلفة الضاء وخدمة لاخلاق بما في الوسع وفي ظل تعضيدك وتشجيعك للذين لم تضن بهما قطعلى العاملين من ابناءك تخطو قرببا ممثلتك وسبلة صبري خطاها في عزم ونبات متعشمة انك تقدر مجبودها فتلحظه بعين الرقى والاعتبار وتحلى جيدها باقبالك وانماعليك بمدالة تكالها وفي سبيل ارضائك جبودها واعمالها والذي المتقديد ممثلتك تلك ان الملها قيك لا يكوث خائبا لما عهدتهمن تشجيعك حق الكلمن وفدعلى بلادنام لاخوات الشرقيات وعماها تجدني ابناء قطرها عونا وسيلة صبري

اولادكم فلذات اكيادكم اولادكم في ذهابهم الى المندرسة في

الصباح قد بتعرضون للبرد في كثير من الاحوال وقد يتحول هذا العارض البسيط الى نزلة صفرية خطرة لاندرة للولد على احتمالها واحتياطا لما عساه يحدث يجب ان يحتفظ كل ولد بعلبة اقراص فلنا فهي تعطى مناعة كالبة ضد الزلات البيخة ليا كان نوعها

التفات صارف محلم

بالغنا بمزيد السرور والابتهــاج أن في يوم

السعيد عدة اوامو عليه كان من بينهــا امر يتعلق

باسناد خطة الافتاء بتوزر عاصمة الجريد الى لباقة

صاحب الفصيلة ورب السماحة والفضل ذي الفيض

الدائي الاستداد محمد المبدأني فنهنى الحطة بجنابه

وغال في سبيل انتشارهما حقق الله لنا دلك

وسننشر للقرأء ما احرز عليه مندوبنا من الكلمات

للقراء ما يتحصل عليه من النصريحات الكافية في

تاريخ حياة هذا الاستاد العظيم .

وازكى التحية .

ريشما يعود لجنابه في وقت مناسب ومننشر

ولد الاستاذ بتوزر في زاية اسلافه المعروفة

بزاية الشيخ المولدي ودُلك في اول القرن الحاري

من الهجرة النبوية على صاحبها افضل الصدلاة

نش_اتـ

والدة المحترم سيدي الشيخ ابي بكر صاحب الوقت

ابقالا الله وجدلا للاب القطب المقدس سيدي محمد

قوالا شرع في تلقين حفظ الفرءان الكريم زوال

حفظه عن عدة رجال وكان الفتح عن يد الفاضل

الزكي والشاعر المطبوع الاديب الثيقة سيدي احمد

المترجم له ابقاء الله في الحكمة العلمية فكان مشال

النبوغ والععبقرية الى ان بلغ مضرب الامثدل عنه

شيوخه فقد قوأ الشيخ علمي الفلك والعروض عن

الولي الصالح الشيخ سيدي يونس بن الرحيم ابقاد

الله كما قرا علوم الفقه والكلام والمنطق والاصول

والنحو والحساب والحديث عن عدة علماء اجلاء

من علماء الجريد الذكر منهم الشيخ عجد بن بلقاسم

العبيدي والشيخ محمد الشريف بن الحسين الطولقي

والشيخ ساعد بن مسعود والشيخ صالح بن علي

ولما انم معلوماته واستكملت ثقافته انتصب

قاضي توزر اداك .

يلقي دروس بزاويتهم العامرة فمن جملة ما اقرأ

من الكتب الشمائل - البردلا - ابن عاشر - الرسالة

الشيخ الصفطي - الشيخ السوسي - الدرة البيضاء

قخطيب اول يزاوية جدة ثم صدرله امر التدريس

بالزاوية حوالي عام ١٩٣٠ ه قامر نقاة الاشراف

بالجريد عام ١٨ هجري ه

ثم بعد ذلك سمي اماما للصلوات الخمس

- الاربعين النووية - الشيخ خالد - وغيرها

ولماشب وترعرع وقدويت بفصيح النطق

أاولدي رضي الله عنه .

نشأ بتوزر بزاويتهم المعمورة بين احضان

الخميس ٢٨ جانفي عام ٣٨ عرض على الطابع هو الفاضل الماجد التقى الماجد التقي الحجة العالم العلامة الولي الصالح سيدي محمد الميداني بن ابي بكر بن القطب الرباني سيدي محمد المولدي شهر أبو عرقية صاحب الزاية القادرية بتوز التي لم العام الواقع ساحة قميطا بارك أول الامس ذلك اتزل حتى الان كعبة الفصاد من مريدي حفظة الاجتماع الذي دعى اليه الديوان السياسي لسط ونتمنى له مزيد الرقي والعناية من لدن الحضرة القرءان العظم بن ابي بكر بن احمد بن محمد الحالة لسياسية الحاضرة وبيان الغرض من حملة الشامخة دام لهـا العز والبةـاء كما نشمني أن يحبى ابن بلقاسم بن عبدالحبار بن صالح الشريف فالشبيخ الرجعيين الاخبرة وبمكننا ان نقول بعد جواب الجريد حيماة جديدة ملؤها الحركة الحركة العلية يتصل نسبه الطاهر فمرع الدوحة النبوية سيدنا والتشارها في المك الربوع سيما الفرع الزيت وفي الحسن بن علي كرم الله وجهه وان سيدتنا فاطمة ان هذا الاحتجاج هو الجواب الثالث عـن تلك هناك وذلك نظر الما للاستاذ من الغيرة والذود عن الزهراء كريمته صلى الله عليه وسلم فالاستاذ من الحملة رهذا نصه ا العلوم الشرعية واللغة العربية وبذله كل نفيس من بيت رفعت دغائمه على العلم والمجد الطريف والتقوى والصلاح ويحكفي انه من بيت النبوة عن الثلاثين الف نسمة الاجتماع العام الواقع وبودنا لو قدمنا الى قرائنا الكرام ترجمة هذا المخاطبة بقوله تعالى الما يزيد الله ان يذهب عنكم وتماطا بارك يوم ٣١ جاندي ١٩٣٧ على الساعة الفحل ولكن هناك أسباب حالت دون يغيتنا رغما الرجس اهل البيت ويطهركم تطهيرا عن كوننا وجهنا لجنابه مندوبنا الخاص لاخذ أ

مولفاتكم تصريحات تتعلق بتاريخ حياته فلم يظفر مندوبا الاستاد يعد من كبار المؤلفين ولجنابه عــدة الا بنيذة يسيره نظر الضيق الوقت الندي قابل فيه كاب نظما وانشرا بعضها مطبوع والاخر مخطوط حضرة الشبيخ وفي نفس الوقت خانته الذاكرة عن نذكر منها ما استحضرة مندوبنا . بعض التصريحات رغما عن انحراف مجازه

قلائد العسخد المرصعة في مناقب المشائخ الحاضر لاربعة ومنضمنا .

> تاريخ توزر وفطاحل علاأما وهل عمل م يسبق له نظير (نشرا) لم يطبع

البدور الثلاثة من جمعوا بين العطية والوراثة نشرار) لم يطبع

مرشد الاخوان (شرح وطبع) نظم السلط المحلمة الذهب الابريز في عقد الناب العزيز (نظم)

> جواهر التوسل الى عظيم العفو والتفضل الجوهر اللطيف في أن التصحيف المقاصد المقربة الفية في الطب عطية الاله في منافع المالا مباخ المناء في قوائد الهواء نيل الامل في منافع العسل العقود الفائقة في اسماء الفرق المفارقة الديوان المفيد الجامع لمالا يخطر على بال

> > وهو مسائل علمية متفرقة

المدائح الميدانية في النساء على خير البريئة جهات كاملة من الايلة التونسه

ابن بالفاسم المسغوني التوزر رحمه الله ثم دخل الجوهر الفريد مقرب مسائل التوحيد العقد الاسنى في اسماء الله الحدى مرشد الانام في بيان الحلال والحرام فقه البغية والمرام فيما اتى كفر الانام

نيلالني والمرام فيما تنفرمنه الملائكة الكرام قلائد الزبرجد فيما اتى تخصة لاحمد مواهب الصلاة في فوائد الصلاة عقود الجواهر فيما لاهل البيت من مفاخر

الحاوي لاحكام الاستحمام والحمام هدية الكرام في اداب الطعام الجواهر الحسان في طلب الغفران

العقد النفيس الغالي في الرد على أهمل الزيغ

القصائد الميدانية في الحضرة الموليدية والبكرية وبعض اهل المراتب العلية العقد النفيس الانفس فيما اتى قدى للانفس

رحــلاتــم

احتجاج الديوان السياسي للحزب الم الدستوري

بعث الينا مكتب الدوان السياسي للحزب

وبورقبيه وبن بوسف وقبقه وبن حيد في الحدله السياسيه والاقتصاديه الفطن التواسي في الوقت

يحتج بكل قوالا ضد الحملة التي قدام ، علاة الاستعمار ببارس وتونس قصد بث الروع في البلاد واستجلابه للاضطهاد مع السعي في تحميل الحزب الدستوري مسئولية بعض حدوادث تنجت تنجت عن المجاعة والفاقة أو اعتراءات بعض معالى

ويرقع صوته ضدمساعي فئة من الانفاعيين يسعون في تكوين العداء بين الح لية الفرنسوية والامة واحدة من مناحرة حرّ به الحر الدستوري المذي التونسيه وذلك بايهام أغرنسوبين أن هناك اخط أر محدقة بهموان التونسيين وعلى الاخص سكان الارياف يقصدون بهم الشرو بتحينون لهم الفرص مع أن شيئا من جميع ذلك لم يكن وما يقصدون بجميم هاتمه المساعى الخبيثة الااثبات ميزاتهم ومقاومة سياسة المفاهمة التي اشعرت حكومة فرانسا بسروغ

> بالفطر الونسي ليكشف هاءه المفاصد ويقاوم كل الوسائل الفعالة هاته المجاعة التي اضحت تمحي

ممثلها السامي م. قينو نفسه كانت صرحت بانه صار لا يقدر على تحمل جمع تلك المصاريف لما صارت البه من نقر وقاقة ،

وياسف من الدولة قرنسا بعد ما عبرت عن هاته الدواطف بهانه الكيفيه وعلى الاخس قيما يتعلق بهذين المطلين من الطالب الشعبية رات ان لا بد لها من تطمين ارباب الاستيازات وهم اقلية فاظهرت

الصادر من المجتمعين في ساحة قميطا بارك ضد حلة الارتجاعين

الحرالد وري نص الاحتجاج الصادر من الاجتماع جناب المقبم العام ومطالب احزاب الواحية الشديه

أن الشعب النونسي المجتمع في عدد ير بو الثانية مساء بالمتدعاء من الدبوان السياسي للحزب الحر الدستوري التونسي

بعد استماع بيانات خطباء الموزب الأطري

ويذكر ان حكومة الواجهةالشعبيه واسطة من الضروري بالنسبة لفرنسا اث تشرك الشعب النونسي في ادارة شئونه تشريكا فعلما وكذلك ان تاخذ حكومة قرنسا على عانتها المضاريف التونسيه التي لها صبغة سياسية واجتماعيه لان القطر التونسي

المملكة التونسية جنوبهاوشمالها كمآ رحل الى الجزائر

الاطلاع فجاب رضي الله عنه وحفظ كيانه كل بلدان العناية ، في لدن الحضرة الشاعة ابقاها الله

ترددا في تطبق هاته السياسة الجديدة بعداعتقادها نها هي السياسة الكفيلة بضمان مصالح الشعب الفرنسي

والشعب التونسي معا .

كان مصدرها لئبلا تكون لغـــلاة الاستعمار حجة النجرية الكبيرة التي أعلنت عنها حكومة الواحبة النقابه في الخطاب والبك نصه بحروفه الشعبية وشرعت في تنفيذها واسطة القوانين الجديدة المتعلقة بالحسريات العامسة والنسرانيب

> كبانه الذي تهدده سياسة مرتكزة على المرز قادت به الى الجوع والفاقية والتكايا خصوصا وان هند السياسة لم يبق من يدافع عنها الا مثلة قليلة من الانتفاعيين لا تتوصل عقولهم لادراك الصلحة النجرة عن منح الحقوق وتطبق الاصلاحات التي

ويضم ثقة في الديوان السواسي للحرب لقودة ني طريق تحريرة بين هـ انه المقبات المتنوعة وفي وسط هال الشاكل عنقاله ان التهديدات جيمها ووسائل انارة الهلم والرعب لا تلوى به ولود قيقة يرى فيه النولا المنظمة الوحيدة الكفيلة بإصاله الي

ضیف کویس

وشخصية بارزة في تونس

قدم الى هذا الطرف سعادة الوزير المفوض

ويحقق المنه في ممثل حكومة الواحمة الشعبية ورئيس جمعية الحرمين الشريفين السيد قدور بن غبريط وذلك على متن القطاو القادم من مدينة الحِزائر مساء يوم الحميس في ٢٨ جانفي وقد كان في انظاوة بمحطة الرتل ـ الجزرال محمد التركي مدير التشريفات الملكية والقبطان دي هور اثبا عن جناب المقيم العاة ومعالي سبدي الحمد بن للرائس وزير الفلم والاستشارة وم - بوني رئيس ديوان الكانب للعام للدولة التونسية وامير الامراء سيدى مصطفى صقر شبخ المدينة والجنرال العزيز الاخوة والسيد محمد داود عامل سوق الاربعاء والغرض ا من قدوم جناب هذا الوزير الىالبلاد التونسية هو ينتظى في مراحم الادارة الى اجل غير معين ولذا ة قليد نجل الحضرة العلية سيدي كمال الدين أنهكم بأن الوقتيين عند ما بلغهم تسميتكم بهاته الصنف الاكبر من الوسام العلوي الـذي اهداه له الادارة كانوا على يقين تام من حل هاتـــه المشـــاكل

جلالة سلطان المغرب الافصى فنرحب بجنابه هذا وقد تشرف مندوبنا الخاص بالمثول بين لكم من العارف العاليه والاحساس الفرنساوي الحر أ قنطار في سنة ١٩٣٥ يديه و تحادث معه مليا في جو ملؤة اللطف المجسم والاصالة العريَّة التي تحثكم على مديد المساعدة التغير هذا النغيرات باكثر جلاء عنددرس والادب الغض و تجادف اطراف الحديث في ما يخص لهؤلاء الضعف و تخفيف الوطأة عليهم في مثل هانه السنة المساعدة المواحد ومقابلته على اختلاف الحالة الادبية والاقتصادية بالديار المغربية فجدته الظروف وان كات الدولة ساعية في تحسبن حالة جنابه بان كل شيء على غاية من يمكن نعم من ألو قتيين بصفة عامه ولذا تحسينات نطابها منكم السنة على 7 ملايين و ٣٠ والف قنط الر من الحبوب هذا ما احرز عليـه مندوبنا وقب ل مسك الوجهة الاقتصادية هي كبقية العالم اذ الازمة قــدر بصفة خاصه وهي التي ذكر ناها لكم وما ذلك على مقابل ٦ ملايين و ١٠ الف قنطار - اما الفلاحون البراع نتقدم لجنابه ثانيا باخلص للتهاني القلمية مشترك بين جميع الاقطاو كما استفاد مندوبنا بان نفوذكم ومقدر نكم بالامر العسير وهذا الخطاب رحالات المارة العابة في العابة في جنمانه ويوهبه جنابه سيارح تونس يوم الانين في افيفري عاجلا ترجه المضلع السيد احمد القلال جملة بعد اخرى أونساله تعالى ان برزقه العافية في جنمانه ويوهبه جنابه سيارح تونس يوم الانين في افيفري عاجلا ترجه المضلع السيد الحالة في المارة الناسة الفلاحة الأهليه هي غسر في الشية الفائمة الفلاحة الأهليه هي غسر في السنة الفائمة منحط المنابة وقد كان في السنة الفائمة منحط عنه وحفظ كمانه كل ملدان العنابة ون لدن الحضرة الشاخة القاها الله المنابة الفائمة والمنابة ون لدن الحضرة الشاخة القاها الله المنابة الفائمة والمنابة ون لدن الحضرة الشاخة القاها الله المنابة الفائمة والمنابة ون لدن الحضرة الشاخة القاها الله المنابة الفائمة والمنابة ون لدن الحضرة الشاخة القاها الله المنابة الفائمة والمنابة والمناب ونساله تعمالي ان برزقه العافية في جثمانه ويوهبه جنابه سيارح تونس يوم الاثنين في ا فيفري عاجلا ترجمه المضلع السيد احمد القلال جملة بعد اخرى إ في جامع باريس صاحته السلامة في الظمن والاقامة مع بشاشة واهتمام ثم طلب الكلمة فاهيمة امين المال للغايـة.

فوسكاو

طعام الفوسكاو يصلح لكل طقس واستعماله وصى به للاصحاء والمرضى الذين في دورا النقاهة اصفاء الدم على الاخص والمصابين بالسل ، والشيوخ ، والمرضعات والمصابين بعسر الهضم ، وبصفة عامة لجميع الصابين بامراض في المعدة ويصعب عليهم تناول الاطعمه الاعتياديه عقلاء الناس يتناولون في الصباح طعام فوسكاو

ليتحلصوا طول اليوم من اذى الفضلات التي تسبب فوسكاو ومحضر بطريقة صحية لا يستغنى اصحاب المعد المتعبة .

يوجد فوسكاو في كل مكان

الوقنيين قانا نحييكم ما تستحقون و نحتـرم السيد عبد الوهاب الاجري من جناب المدير بان شخصكم المعظم ونعلمكم بان الوقنبين الحدوا علي يخاطبه باللسائ الفرنسوي وبشرح ابه الحقيقة ويعلن اله مستعد للدفاع بجميع الوسائل عن في مقالمتكم حبث اني نائهم ومبلغ اصواتهم فبعد الاذن اطنب في الموضوع الادلة والبرهان جبارة واضحة واسلوب بديع ثم بعد ذلك اجاب جناب المدير عن الاسئلة الثلاثة قائلا اسا مسالة الزيادة في المرتب فهي راجعة الي سواء كانت الدرسميين او الوقتيين وهؤلاء الوقتيون كنت اما الزيادة السنويه قانما تاخرت عرف وقنها ساعيا في تحسين حالم معدني عن ذلك تقصيرهم بسنوات باذن من الحكومة ولما زالت تلك الموانع في الخدمة عن القسدر المدين ابم وان رايت منهم السب تعميمها لكل من تاخرت زيادته لمض ي المدلا إغاطا في المستقبل احسن حالمهم واما المقاعدون القانونيه كما هو نص الامر ولا عبرة بالملاحظات فليسوا بعثقاعدين حيث لم يكن لهم صندوق وانما التي طالما تشكينا منها واما ملاحظة التقصير في هم عجزوا عن الخدمة فجعات الادار؛ لهم اعانية الخدمة اذكل على حسبه ويزول واسك بتنشطيم من صد دوق قمرق الدخان بفرنكات ١٢٠ في بمثل هاء النبيادة الطفيفه بالنسبسة لادارة دواء ٩ الشهر وحيث وقسع منهم تشكبي ساخلر في امرهم وكفرا نرغب مرك الجناب تعميم الزياعة للساقين بنفسي واما البطالون قبلا يمكن استخدامهم الاق وعددهم نحو الارجين في كالل الادرة كما انسا لان الحدمة غير موجود وعند ما تمكنني الفوصة الى الخدمة لانهم و دروق عليها الى الات ولبسوا الامكان فشكر ناهطي احساساته اللطيفه نحو الوقتيين عبلس النقابة الكاتب العام الطاهر المؤدب

مسالة الاجور

امس الناريخ انعد اجتماع كبيس في ادارة الامور الاقتصادية للنظر في مسالة الاجور

اكبوب باقطر الجزائري فانت صابة الحبوب في البلاد الجرّ أثريبة غيس تسارية واحسن العملات من حيث توزيم الصابة عمالة وهران فالصابة في هذه العمالة بلغت ٧ الدين وه ٣٠٥ أأف قنطار مقابل ٤ ملايين و ١٩٠ الف قنطار في سنة ١٩٣٠

حقيقة أن صابة سنة ١٩٣٤ كانت منحطة للفاية ينما في عمالة الجزائر وعمالة قسنطينه كانتحسنة اسبا اما في هذه السنة فالامر خلاف ذلك فعمالة قسنطينة لم تنتج الاه ملايين وه ٢٣ الف قنطار مقابل ٨ ملايين و ١٥٨ الف قنطار وانتجت عمالة لجزائر ۳ ملایین و . ه ه الف قنطسار مقابل ۳ ملايين و ١٦٠ الف قنطار ثم ٤ ملايين و ١٠١١ف

وقد تحصل الممرون الاروبيون في هـده الاهالي قند لغ نتاج صابتهم في هذه السنة و ملايين

مقابلة منتجة ووعد صادق

طلم وأس نقابة الوقتين من جناب مسبو هوينو دبر المال العام بتونس ات يمين له وقا وياسف من أن هما م السرددات سمجت الدنابلة ليتفاهم معه في مسائل تهم الوقتيمين . .ن لاعداء الامة التونسية بتنظيم حركة مقاومتهم تنظيما ذلك الزيادة السنوية التي صرحت ما الادارة ابض يسمح لهم بمنع كل اصلاح من شانه ان يضمن الوقبين وم الثلاثاء في ٢٦ مانفي عام ١٩٣٧ للامة النونسية الحياة المادية والسلم والحرية ويظهر أووقعت محادئة في شانها بين رئيس النقابـــة ومسبو تأسف ايضا من ان حكومة الواحبة المشعبية رات لانور رئيس القسم الخامس بادارة ا'ال قادن حناب من واحبها أن تعطي ضمانا للاستعمار يبن الحرو أثريين الدير بالقالمة في يوم السبت ٣٠ جانفي ١٩٣٧على وذلك يَتْمَرِير حل جمية نجم شمال افريقيا تلك الساعة الناسعه ونصف صباحا على طريق م. لانور الجمعية الشجيعة التي شاركت دائما في كنله الواحمة رئيس القسم وفي الوقت المعين حضر رئيس النقابه وكاهية امين المال السبد عبد الوهاب الأجري ووتع ويحقق انه يسدل كل الجهود التي يمكن قرولهما من طرف جناب المدير في مكتبه الخاص بذلها للمحافظة على الهدو واحابة كل التهجمات، مما بكل بشاشة واحترام فطلب حناب المدير موت

الهيئة الق مثلت أمامه واسطة المترجم البارعالسيد يخدونها في حملاتهم وتخرصاتهم ليتيس نجماح احدالفلال . ما هي مطالب النقابه ؟ فشرعرايس م . هو بنو مدير المال العام النيابة عن كانة

السامعكم الشريفه انتجادث معكم في اللاثمسائل الاولى الريادة السنوية الثانية إطال التقاعد الثالثة استخدام البطالين

الفت الخاركم الي إطال التقاعد ورجوع المتقاعدين فاناساع في توزيعهم وتقليل عدد البطالين بقدو ماجرين خلافا لن ثبت ذلك وأن كان ولا بدمن تقاعدهم فنطلب تحسين حلنهم بصفة مرضية تقوم يم احدن من أن يعدوا أيديهم الى السؤال لاجل والم وأبنائهم الصفار وهو عار على الحكومة التي

استدخدمتهم في سن الشباب ورفضتهـم في سن الشيخوخة بدون جدوىولا مقابل له بال والحال الهم كانوا يخدون بفرنكات ٢ حتى وصلوا الى فرنكات ٣٣ في البوم وهي مدة تزيد عن عشرين سنه وكذلك نطلب منكم استخدام البطالين وعددهم نحو العشرة وهم الشاغبون لان الدولة ساعية في تنقيص عدد البطالين خصوصا من تخلف عن الخدمة برخصة طبيه نبيح له التخلف فتمنعه الأدارة من الحدمة عند برئه كانه هو المسب في مرضه وتجيبه أنه عوض بغيسرة فيقى

القديمه على يديكم واعطاه حقوق الضطهدين ال

الأناص

مباراة كاس الشمال الافريقي

ا م الاحد ٧ فيفري

بين الترجي الوياضي وفويق عنابة الرياضي في ملعب بلفيدين البلدي

نعلم قراءنا الكرام ان هذه المباراة التي يترجونها قد قرب مجالها ونشيكر الترجيي الرياضي المك الجمعية الاسلامة التونسيه الوحيدة التي وصلت الى هدة الدرجة الترجي الرياضي سيتبارى يوم الاخد المقبل مع فريق عنابة الراضي لكاس الشمال الافريقي فنبضوا القونسيين على القبول لهذه المباراة لتشجيع ابناء حنسهم لكي مرقعوا اللواء التونسي الرياضي الى اعلى مناص ونسال الله ات لا يخيب ءامالنا ونرجوا أن يكون الفوز حليفهم أنه سميع مجب

نتيجة مباراة يوم الاحد المجانفي

تماويا الترجي الرياضي مع السافويا بسفر ضد سفو . تساويا فريق لافان قارد مع إطاليا بدفين ضم مدفين . تساويا فريق الاتحاد الرياضي التونسي ضد استاد قولوا بسفر ضد سفر تساويا فريق فريفيل مع فريق حام الانف بهدفين ضد هدفين تغلب قريق إنزرت على السبورتينغ بخمسة اهداف ضد لا شيء

تغلب قريق النادي الافريقي على الكرم بثلاثة اهداف ضد واحد (مندوب الزمان الرياضي)

ان النيابه العامة لجريدة الزمات بالجزائر

وعليه فمن اراد طلب الجربيدة المذكورة

فليقصد عل المكتبة المصرية المذكورة او يكاتبه في

بالجزائر عدد ١٤ نهيج لالن

السياحة الدولية

في الايام الاخبرة عقدت هيئة من الحبراء في المسائل القمرية اجتماعا في وزارة المالية بباريس لاعداد مشروع انفاق دولي يتعلق بالسياحيه مع مشاركة نواب المانيا وباجيكا ، وقرنسا وبريطانيا المظمى وابطالبا وهولاندا وسويسسترا وغرها من البلاد الاخرى

وقد ادت اعمال هذه اللهجنة الى اعدادمشروع ا ذلك . هذا الانفاق الذي سيقع عرضه قيما بعد على لجنه دوليه وهديد اول ادارةساسية تقعبو اسطنها تسويه سوق الاربعاء مسالة وسائل النقل الوقتي في مختلف البلاد من سيارات والمركبات المدةالنزهة والطائيات وبالجمله قان المشروع الذي وقع اعداده سيكون شاملا لانظمة الساحة بين مختلف البلاد

المطر بالايالة

بعد زوال بوم الانهن خيمت السحب واگفهر الجو وهبت الرياح الباردة ثم اخذ المطر في النزول ودام طمل ليلة الثلاثاه ويومه ولم يترل كقلك الى حد كتابة هدد الاسطر مع هبوب الرياح

الملكة خصوصا في سوسه والقبروان وغيرها من حهات الشمال والوسط والحنوب حعلمه الله غيثما

رواية القبلة القاتلة

لم ترل جمعية الاتحاد المسرحي تلقي دروسها الامن التطبيقية على شعبها التونسي النبيل.

حيث قامت مساء يوم السبت في ٣٠ جانفي بتمثيل الرواية اعلاه وذلك تحت اشراف المحسنة الكجيرة مدام قيون وبمض شخصات بارزة

فجاءت ماته الحفلة ءاية في الابداع وقد احرزت على نجاح باهر .

فنثني على همم رجال رجال الجمعية ومشليها وممثلاتها لاسيما الاسة حبيبة فوزي والمثلة الجديدة الانسة هادية حافظ ونرجوا لهما مزيد الرقي في سبيل المسرح التونسي

عصير العنب

مازال القراء على علم من المؤتمر الدولي للمنب وعصير العنب الذي أنعقد اثناء شهر اكتوبر من السنة الفائنة عاصمة تونس وكان أول مؤتمر من نوعه وكان من جملة المؤسمرين يومدنم ، دودي بانسيل مدير شؤن الديوان العام للفلال الدي عرض عدة مسائل مفيدة نتعلق بهذا الموضوع

ومما تجب الأشارة اليه أن م در دي إنسل من الدعاة الخرين وقد قام في يوم ٢٠ جالمي والقاء وسامرة قيمية في مركير الاذاعة الاسلكية تحت اشراف الجمعيات الوطنية وكان موضوع المسامرة العلب وغصير العنب وبعده مدا تكلم على على الاعمال التي وقع المجازة الكلم على وجوب تنظيم الدعامة الني ظهرت انارها الطبية بالنسبة المسر الطاطة ومما تجب ملاحظته أن المناج ممن رخص ممكن جدا واشار السامر ايضا الى ان دوس هذه السالة بالنسه اللاد شمال أقر قيا قد أأبي على أحسن صورة ، وختم السامر قوله بالـــه تظرا لحصول هذه النتائج قان مؤتمر العنب الذي أنعقد بالكرد التونسية كان مقيدا جدا ولولا ذلك لكانت دعايتنا لا تفيد الا النتاج الاجنبي

العراسات تماريخية

چلامبو والاستاد قوستاف قلوبير

تناول الاستاد قليو مرا للؤلف الفرنسي المشهور والمغرب الاقصى قد اسندت لحضرة الفاضل الثيقة فترقاصغيرتامن التاريخ القرطاجي فترقة صيرة جدا الاديب السيد محود نسيم صاحب المكتبة المصرية الانتجاوز : لائة اعوام من سنة ٢٣٧ الى سنة، ٣٤ قبل المسيح اي من عصور الحروب البونيقية المشؤومة التي كانت ولادة والما المسلمة والحروب اليه الملكار يعمل ويعمل غير عابيء بمقاومة حزب دامت بين المةقرط اجنة ورومة من عام ١٤ الى عام ١٠ ٢ قبل الميلاد. وكانت هائه الحمالة التي تناولها حضرة القديمة لا علاقة لها بماكتبه عبرة من اصحاب الكنابات بصراحة واستقلال عن العادات الموروثة وهـي الاستاذفاو بيروكساها ثوبا جميلامن الحيال وجلال العظمة واحاطها جورهب من القدسات والهياكل سباقي تهافت شركات الاشرطة المنحركةمن ابطالية مساء يوم الثلاثاء جلت فرقة من الجنود وفرنسية لاقتباسها للمسارح

استنفاليون بلدسوق الاربعاء وهي لا ترال را طة هناك الى الان ويقول مراسلنا ان قدوم كون لهانجاحا وقربهامن طريق الاقتباس فنيا الاجتماع بواسطة منادي ارسلون ينسادي في البلاد ضعف قرطاحنة القوية وسوء معاملتها لجنودهما

المطعة التونسية يا نصيب المسلاد

مدير الجريدة وصاحب امتيازها محمد بنيس

وضاعفوا تلك التذكري باشتراء عدة تذاكر

لفائدة الطفولد ال ربح المذكر لا لكمرى ملغ ٠٠٠ ه قر نكا شتر و مكان امين وجر وا محمكم

صوقو نسباالقرطاجنية في ماسانه المشهورة اذاخرج لنا أتصادف لليوم في حياتك الماضية صدمة عنيفة تشبة

وزلرزاس واسبنديوس ودرس انا حالة الـوسط وظفيته وأنشأ تعاليم جديدة عسكرية وغير مكان ورغم اسلوب البف هاته الرواية القوي الذي القرطاجني في ذلك الزمن الذي سطع فيه نجم معسكرة من دير بانيم الى جبل اريكت وكون اميلكار العظيم بعد انتصار قرطاجنةعلى بوبليوس معسكرا هائلا من الجنود المستاجرين كما كـون هذلا الفرقة كان على اثر طلب الترخيص في عقد المسارح لاحتوائهاعلى القواعدالاساسية لناليف الماساة كلوديوس وانهزام جنود روما وتركها جزرصقلية علاقات جديدة مع هؤلاء الجنــود مجهوليه من اجتماع عام في البلدة المذكورة من طرف شعبتها كالعظمة والقدم. قان هذه الرواية لاتبين أنافوة الامة ودينيس واقتوسيس وتولي امبلكار تيادة الجندقي مكان القواد اسلافه اذ انسط معهم وعاملهم بلين ورفيق الدستورية ذلك الاجتماع الذي لم نرخص قيه القرطاجنية البحرية والتجارية والحالة النفيسة والاديبة الفخر والنصر وطفق اسلكار العظيم بجاهدلا تماممبدأ وكانت نتيجة ما قام به اميلكار عظيمة جدا ادسجل الحكومة واعلم رجال الشعبة المدعوين بتساخير بلسلخ ن تلك الفتر التي تناولها حقيقة برهن لناعلى زانتيب ومحاولة تغيير الطرائق السياسية والحربية لنا عدة انتصارات باهرة . وبعد هاتمه الانتصارات المورثة عن النظامات القديمة والمدمول بافي غربي ايتدا حزب الاعبان بشك في المستقبل وفي نوايا منظف الاسنان حيبس وشيستات الاسنان بمحله إن الاجتماع وقع تاخير لاالى اجل غير مسمى المستاجرين وعجزها عن الوفاء باجورهم وغرام ابنة البحرالا يض المتوسطوالتي لاتوافق امة كقرطاجنة مملكار وجاهر بالعداء وصار اميلكار يقاوم كالغريق وقد بلغا أن المل ترل غريرا في غالب أسعاء وبديع المتعلون بدوائر الحكومة هذاك أن بعض اميلكار العظيم سلامبو باحده ولاء الثوار المسمى اللباي الواقعة امام هوة الفناء والمشتركة في حرب حياة او المتوظفين يقول أن عدا الساوك هو نتيجة تبطع اماتووجوزلناهداالحب بمئز رئانيت وفائمان الالهمة موت عدو جبار متفنن في طرق الهجوم والدفاع الدستوريين الذي حعل الستعمرين بطالبوت التيسرق امانووشاحها هي معبودة ليبه يقدمها امانو ونصح امته بعدم الاهتمام بالحركة التجارية فقط بمثل هذه الوسائل لحياط الامن العام يقدولى هذا قبل اميلكارو تتهلان قرطاحنه ادخانها فيصف الهتها ومن العوائق الني اعترضت اميلكار المصلح العظيم والحال والدستورين لم يخرحوا في عملهم عني الفوائد سياسية كمايية المورخ الشهير هوراس في تاريخ مسالة تشكيل مجلس الحكومة بقرطاجنة وسياسة دائرة القانون ولم يحدث هناك ما يحكدر صفو الجزءالرابع الفصل ٣٨عندكتابه عن الهةلسيا واصالها الميز كمارجد امامه شعبا يريد الصراحة والوصول بالهة اثيناو ماكتبه الاستاديين جي وكونيات حول الهبة المغاية على خط مستقيم لايميل للمراوغة والمصانعة الزوانو محاربها بعين تنقه في مجلة السائحة الاثرية بمدينة السياسية الا اذا اثنته قوة قاهر تاعن عزمه وهويئن ا وراسنة ١٨٩ وكان من واجب الاستاد فلو بير ويزمجر حتى اذا وحد الوسيلة اندفع كالسيل للغاية انصاف امة قرطا جنة كم انصف كورناي عام ١٦٦٣ والامل ولو بعد الفوات وكان هذا المجتمع الذي ظهر فيه والد صلامبو يطالب بالاصلاح محافظا على العادات وتمسكا باهداب الماضي مستمدا قوته من الحذرو ن عقيلته التحفظية اكثر من اعتماده على

قائلا يا بني تومي اشعب قرطاجنة الماجدة بجب

في فصل الشتا الانسان قد يتعرض للنزلات اثناء خروجه الى عمله . وقد تمتحول النؤلة الى امراض وخيمة اعاقبة ، واحتيماطا لما عسى ان يحدثه البرد يجب ان تحقظوا معكم دائما بعلبة من اقراص و فالدا » ان خفتم عن صغاركم من السرد واصابته عند دها بهم الى المدرسة فاعطوهم قدل الخروج اقراس فالدا فهى للم حصل مثيان ضد جيم اخطار البرد ويسيرون الى مدرستهم بسلامة ولكن . . لا تعطوهم الا اقراس فالدا الاصلية التي تباع في حقة مختوم عليها باسم « فالمدا »

شخصة كليو انرلاتو نسعلى الصفة التي صورها بها لك سواء المنقلب وهنا تحرك حزب الاشراف او الورخ الروماني تبت ليف اي فتالاط اهرة نقيـة ضحت الاعيان و ناصب اميلكار العظيم العــداء وكان من بالها وسعادتها وغرام اوح اتهالمحاولة انقاد وطنهما بين هولاءالاعيان الشيخ حنون ولم ينظر لغاية المصلح المقدس من حور الفاتحين الرومان وكانب لليوس إبل نظر للوسيلة وتكاليف تحقيقها وما ينالهم من للروماني المصاحب لحملة سيبون الافريقي بتمنى ان لو جراء تنفيذها وكثر التحصين والتعليال واستمر الدخال في الرواية على شخصيات تنطلبها شروط الماساة الاعيات لتحقيق فكرته الاصلاحية العظيمة والماسي كالاديب ديمالي الى اخرى التي الرئها الصراحة والاستقلال في الفكرة التي اورثها ولوتناول حضرة الاستاد فلوبير في وايته حياة لابنه انيبال من بعدة . وكان اول ما قام به اميلكار تحضير الصور يسرعة مع الانقان والقبول الحسن

الملكار العظيم وتعسرض عرضيا لثمورة الماتمو السيس معسكر مستقر بجزيرة صقلية متسر

التصوير الفوتوغرافي السريع

تستطيع ان تتصور بسرعة اذا انت قصدى عل التصوير مصطفى بوشوشة وهينيق الكائن بيناية الكوليـزي بشارع جول فبـري بتونس . واليك الاسعار المعمول بها بدلك المحل ٨ صور صغير تعمدة لبطاقات الحالة المدنية، ٥٠٠ - الصور حجم كارت بوسطال و فرنك صورة مكبرة حجم ٢٤ فوق ٢٦ صانتيميترا ٦ قر نكات وعلاوةعلى تلك الاسعار الرهيدة فقد اشتهر هذا المحل

الهادي الشرقي

الحلاق بنهج الحلفارين عدد ١٠٠ مدروف ببيع احسن الستحضرات المستخرجة من معامل وارجييس وهويبع بالجملة وبالتقضيل الغلبتوكس ورشاشات الفليتوكس وصاوبن نیج الحافاوین عدد ۱۰۰ بتونس



PUBLICITE

28, Rne S Bou Frisan, Tunis - Tel. 34-40

لاونق للابتسام بلادانتول

الدانتول سواء كان ماء اوعينااو

غبرة اوصابونا ، هوالدواء الصالح

لتنظيف الاسنان مع راعمه معطرة

استخرج على منصح معمل بسيور والسبيك ، فهوصالح بالالفاب

وفى بضعة ايام يبيض الاسنات

انابعد الاستمال يجد الانسان

بغمه هواء باردا لذيذا مستسرا

يوجد الدانتول جميع الديار الحسنة

التي بميع الرواع وحميع الصدليات

والمساودع بميزون فرير نهيج جاكوب

عدد١١ باريس - اقطع هذا الاعلان طراله

الىداردير ، وضع تنبرى د ٥٥٠ ص

واوضع عنوانك ترسل المك مشطرة من الدانتول

معبرات معجون طماطم ا

تشيريو CIRIO

ذات شهرة عالميد

النواب الوجدون بالغطر التونسي

ابناه كليمان موديلياني بنهج ميتز عدد ٧٣ بتونس - تليفون ٧٠ - ١٦

بياضا مشرقا وينقى التنفسر خصوصالشاريي الدخان كما



ADMINISTRATION

1, 1mp, du Chanteur Télég. Ez-Zaman-Tunis

تذاكر السغر الى فونسا

وقطع تذاكر الرتل من نائب شركة

٧ - ١ - ١

P. L.M.

بنهج جول قيري عدد ١٥ بثونس

صدلية البحرية

شارح باريز عدد ٢ بتونس تليفون رقم ١٢٠

ج - ماغيال - الدكتور في الطب

والصيدلاني من الطبقة الاولى من كلية باريس محرز على الدوجة الاولى في المشعفيات ادوية من حسن المعامل الاروبية. اختصاصحات قرنسوية واجبية - يتكفل بحمل الادوية الى المحلات

Pharmacie de la Marine

Avenue de Paris



LE THERMOGENE

كفية استعماله: يوضع هذا القطر على الموضع

يساع بجميع الصيدليات

التيوموجان

هو قطن يستعمل ضد الكيحة والام الحلق والنزلة و تمرب والروماتيزم وجوح الالام ". ي

الذي تقالمون منه فوق الحلد وان اردتم زيادة في قوته أضعوا عليه شيئًا قليلا أن الماء السخن

> اذ الصقر يضعف في المدراو ١ استعلوامشروبديشيان محدد الدم ومعطى القوة - الدواء الوحيد النين خرض عليه الاطباء - اطلبوه مزجيع الصدايا المنات Sirop de DESCHIENS

مصحة نعج الصادقيه عدد ٧ تونس لمعالجة امراض العينين الحكيم اوقو

اختصاصي في مرض العينين ـ الاستاد بالمدرسة الطبية برومة نهج الصادقية عدد ٧

يُعلَّنَ الحَكِيمِ اوقو الاختصاصي في امراض العينين على اختلاف انواعها أنه استقر نهائبا بحاضر تونس بالمحل الذي اعدد لممالحة امراض العبنين وقد خصص بهذا المحل الجديد الذي لم يسبق ل مذل بالقطر التونسي ثلاث صالات لقبول المرضى منها واحدة مختصة بالاهالي وواحدة مقصورة على النسوة فقط وبحل من هاتين الصالتين منفذ لبت الحكيم كما خصص بيتين لمباشرة علاج المرضي واجراء الاعمال الجراحية وبينان من المحل المذكور مخصوصتان لاختيار المرضى وبينان لاضطجاع الاشخاص الذين يعتاجون للاستراحة جد الاعمال الطبية كما يوجد بعفيرها من البيدوت وقد جاب الحكم من أكبر عواصم أروبا أحسن ما يوجد من الأدوية ومالات متفنة من الاختراعـات الاخيرة الصالحة لمالحه اصعب امراض المينين وخضل هاته الالات الجديدة مع براعة الحكيم الخاصة في فنون طب العينين يحصل الشفاء للمرضى من اي نوع من امراض العينين حتى الامــراض التي كانت معاقاتها غير ممكنة ويباشر الحكيم جيع الاعمال الجراحية بدونان يشعر المرضى بادني المعلى ان الحكيم جالج غالب امراض المين بدون اعمال جراحية وهذا الحكيم النطاسي لـ معرفة كبرى العين معلومة لدى جيع الكليات الاوروبية يزبل البياض من العين بكل سهولة وبداري الظفر والقروح والجرب والحبوب والرمد وجبع امراض العين بكيفية عجبيه مع حصول الشفاء في اقرب وقـت وله معرقة خاصة بازالة الضبابه من العين واخراج الماءمنها ومعالحية المرض المعروف بالكحلي ويزيل الشمرة من العين بدون أن يبقى أدنى القلاب في شفرة العين كما يعالج الحول بسهول. ولا يستعمل في غالب هانه المعالجات الاته الجراحية . محل الحكيم أوثو هو مفتوح من الساعة التاسعةالي الزوال ومن الساعة الثانية الى الحاسة مساه وبتوجه الحكيم اوقو لمحلات المرضى من المسلمين وجبب عن كل الاسئلة التي ترد عليه كتابة والسلام الحكيم اوقو ردوا بالكم من السماسرة لئلا يغسروا بحك الطبيب غير عتاج الترجم قانه حسن اللغة العربية

مصحة نعج الصادقيه لمعالجة العينين

المترقب النجدة من دوله فاخذت منه رومـا المـة رئيس جمعة مالية وتــرك فرطاجنه وقلبه مفعمم عددة من عام ٢٤١ قبل المسيح ليلبي وادرا بانوم حسرة والاوكون بمقرة الجديد جيم الاصلاحات ونصح اميلكار قرطاجنه بعقــد الصلح مع رومًـا التي كان يحاول ادخ لها لسعادة وطنه وجهد طيلــة لاسبابكثير تأفامتنعت قرطاجنه وقام حزب الاعيان تسعة اعروام قتج خلالها غالب نواحسي الحزيرة وامر اميككار بالبقاء مع جندة بصقلية فقدم تسليمه واسس مدينة قرطاجنه وقدم نتيجة جهادة لامتــه اسفا وتولى بعدة قيادة الحبند باللببي القائد جيكسون هدية وعمل لرفع مستوى حالة قرطاجنه الاقتصادية الذي طفق يرسل الجند كنيبة ، كتببة على كرات التعويضها الاسواق التي اخذها العدو ولا ادل من منفاوته لافريقيا المكن دولته من جم المال لدفع اخلاصه لوطنه وتقمته على اعداه امته من هانيه اجور الجنود وارسالهم لمواطنهم وعند اجتماع هدا العبرة التي قصها شبله انبيال على الملك انتبوش قال الجند بقرطاجنه (هنا تبقدي رواية حضرة الاستاذ خادر ابي مسقط راسه المقدس وعمري تسعة اعوام فليوبير) احبج حنون من حزب الاشراف قائد وفي ليلة الوداع والرحيل طلبت من والدي بالحاح النظارة على ارتفاع هائـــه الاجــور وعلى فكــرة ولهفة مصاحبته لمقره الجديد قاخذني قرب المذبـح اميلكار كما هو المفهوم. قتارت ثائرة الجنـود ووضعيدي على الذبيحة بعد ما اول الحضور النبيد وتوعدوا وكانت النتيجة بعد ارسال العشرين الف ورتل الطقوس الدينية طفق يرتل والـــا اكرر إبي أ حندي الى سيكا الكاف تلك الثورة التي قدمتها أن طلب مني بجراره وحماس أن أقسم علانية بان لا لنا حضرة قولب رواية صلامبو . وحاول حنون صالح روما ما دمت على قيد الحياة المذكور بعد نكبة حيكسون والسبعمائة اسير من ماته نظرة خاطفة عن الوسط الذي قدم لنا

جندة القضاء على النهوار ولكنه خاب خبية إهائلة عنه الاستاذ فيلوبر روايته التي تنهاول فيها :-ورة كانت الداعي لعومة ام لكار اذ دعمالا الواجب الجنود المساجرين كما ، اولها مورخو الرومان القومي متناسبا ماكان من امنه وقضي تضاء مبرمـا بالمهاب ووصفوا فبها قرطاجنه بالقسوة والتوحش إ على جنودة بالامس واعداء وطنه السوم وقتل في والشدة . والافلاس لاسباب الحروب البونوقية معركة واحدة عشرة لاف واسر اربعة الاف و البائد التي طواها لتارخ منذ ،الاف القرون قبل

واليوم الملنا شديد في الانحاد النمشلي المبارك صردينيا لقمة باردة . وحاول اميلكار قلب النظام وهيئته الحازمة المحدّرة لايجاد روابـات تاريخية تعارض بهاما يكة ولاعذا وعن تاريخنا وسيان حوزة والذود عن محدة واظهار عظمة فرطاحنه ولاسباب يطول شرحها انقل هذا المصلح البحرية والجارية وعبودانها التمدنية وما وصلت

و مد القضاء على هانه الشورة ضعفت قرة حررب ظرور الاستاد فلوبير الاشراف واخذت روما جزاء حيادها جزيرة

لعظيم لاسبانيا بعد ما زوج ابنته من الزدر ببال لوبيل ألبه من الرقى والعز

شرکت « تواش »

Cle de Navigation Cie Touache

الحكومي رانشاً دكتاتورية للقضاء على فـوضى الاحرّاب والاستعداد الحبوي لمقاومة العدو

احسن واكبر بواخر قطع التذاكر وجميع الارشاهات نعطي:

> نهج الجزاير ٨ نهيج الجمهورية ١١ شارع قاليني ١١ وهران رصيف قارتي نهيج كليمانصو ١٣ المحط البحرى

ان شركة الطيران و ابر فرانس ،التي تقوم دخات عدة تحسينات على طياراتها بحيث اصبح

> Air France Télé 49-60

شركة الطيون في تونس

بنقل المسافرين يين تونس وفرانسا قد شتهرت بقوة طائراتها والمحافظة على راحسة المسافرين قد السفر على طريق الجو بواسطتها مفضلا على غيرة من الطرق فاقصدوا محلالشركة او خابروها بنهج جول قيري عدد ٤٦ تليفون رقم ٢٠٠٠

Avenue Jules - Ferry '46



Au Colisée س في الكوليني عد مدا الاسوع ٢٧ نهيج الملح اعظم فيلم مذهش يعرض عليكم



